



E S E D R A
SUITES

by Prospettive

The logo for ESEDRA SUITES features a black hexagon with a white letter 'E' inside. To the right of the hexagon, the letters 'S', 'E', 'D', 'R', and 'A' are arranged in a horizontal line. Below this line, the word 'SUITES' is written in a smaller, spaced-out font.

E S E D R A

SUITES

ESEDRA SUITES

Lo definiremmo un mondo nuovo, un nuovo stile di vita; nuovi orizzonti per luoghi diversi e universali; tutto Made in Italy, per riappropriarsi della unicità che lo contraddistingue attraverso l'eccellenza produttiva ed artigianale inimitabile, frutto di idee innovative e della cultura intrinseca nell'italianità.

Un mondo che appartiene al nostro tempo perchè non rinuncia al futuro, pur aggrappandosi fortemente alla memoria del razionalismo, reinterpretandolo in chiave volutamente meno minimale. Un grande sforzo per rendere contemporaneo quel gusto del classico del mobile moderno, che tanto abbiamo ammirato ed apprezzato come fonte di tanta ispirazione, ma che necessitava di essere ricontestualizzato oggi, nel momento in cui il minimale non ha più quel grande valore percepito.

La personalità della collezione deve scaturire attraverso proposte contemporanee, innovative, maggiormente contrastate nei materiali e colori senza tralasciare il sapore di quell'aura di classicità rassicurante ed imprescindibile del passato.

Questo mondo nasce con la scelta e la selezione degli stilemi e dei motivi funzionali- estetici che, riproposti con la stessa coerenza in tutta la collezione, generano un total look che il consumatore può vestirsi addosso come un abito, sentendosi finalmente a proprio agio sollevato dal quello sforzo mentale che implica la scelta del proprio spazio, sentendosi finalmente in sintonia con esso.

Il risultato è uno stile ESEDRA SUITES, un concept raffinato metropolitano, un habitat chic di alto livello qualitativo.

ESEDRA SUITES

These are a new world, a new lifestyle, a passport to new horizons and a different universe.

They are made in Italy which is renowned for its excellent and incomparable workmanship and innovative ideas. Based on its unique culture they have a true Italian identity .

The suites are of our time but will appeal far into the future. They have their basis in the rational and minimalist movements but have an ageless classic design that will insure their admiration and appreciation by all lovers of beautiful furniture.

The personality of the collection is shown in the innovative use of materials and the rich colours which make it modern whilst not losing the reassuring classical aura.

The consistency of workmanship, the style choice and the colour range give the whole collection a unique flavour, which means the customer can choose with confidence knowing the habitat will fit like a glove and have the style and quality only an ESEDRA SUITE can supply, making a chic and refined urban space to enjoy for a lifetime.

Adesso la forma del domani ESEDRA SUITES presenta la
visione del nuovo abitare
Materie antiche sapientemente plasmate per le emozioni del
futuro



The shape of tomorrow today ESEDRA SUITES presents a
new living experience with
Ancient materials expertly shaped for modern times and set
to become the heirlooms of the future

E S E D R A
SUITES



Un living completo studiato in modo che funzioni come un'orchestra: dove tutti gli elementi diventano necessari per una sinfonia dal suono pieno e profondo



Complete living designed like the pieces of an orchestra to produce a beautiful and memorable symphony.



INDICE *index*

- <i>Victor</i> -	pag. 8
- <i>Sestante</i> - library	pag. 14
- <i>Ginger</i> -	pag. 18
- <i>Olio</i> -	pag. 19
- <i>Sestante</i> - shelf	pag. 20
- <i>Romea</i> -	pag. 22
- <i>Apotema</i> - buffet	pag. 26
- <i>Vivaldi</i> -	pag. 32
- <i>Apotema</i> - sideboard	pag. 38
- <i>Scriba</i> -	pag. 40
- <i>Flary</i> -	pag. 42
- <i>Colomeo</i> -	pag. 46
- <i>Sax</i> -	pag. 52
- <i>Venice</i> -	pag. 56
- <i>Urania</i> -	pag. 60
- <i>Victor</i> - side table	pag. 61



Una gamma di elementi d'arredo per un living completo: divani singoli e componibili, poltrone, chaise longue, tavoli, sedie, librerie, scrittoi, buffet e madie ed altri complementi e accessori

Oggetti capaci di immergere l'utilizzatore in un'atmosfera di estrema raffinatezza

Si privilegiano le lavorazioni artigianali dove la cura del particolare è assicurata avvalendosi della cultura tipica della Toscana per la borsetteria, patria del lavoro fatto a regola d'arte

La scelta di materiali di pregio quali marmi, cuoio, pelli, nabuk, tessuti dalle trame ricercate e dai colori filtrati, sino ai colpi di colore dei velluti di ultima generazione che donano vivacità al tutto.

-Viktor world-

A furniture range designed to be a complete living experience comprising of single and modular sofas, armchairs, chaiselongues, tables, chairs, bookcases, desks, buffets, sideboards and other furniture and accessories. Pieces that create an atmosphere of extreme refinement.

Craftmanship and attention to detail are assured by the traditions of Tuscan culture famous for its handbags and quality of its workmanship.

We use only quality materials such as marble, leather and nubuck all of which have undergone years of research and experiments in texture and the filtering of colours.

Modern fabrics blend with quality velvets from a bygone era to give a vibrant finish to our products.

Programma d'arredamento funzionalista composto da divani ed elementi in linea o ad angolo, pouffs e accessori vari.

Caratteristiche le scocche – piattaforme rivestite in cuoio calzato attraverso cerniere a vista che ne disegnano il profilo.

Su tali basi alloggiano comode sedute in piuma dalle svariate dimensioni in modo da consentire la presenza del bracciolo piuttosto che un accessorio contenitore, optional che permettono di personalizzare il proprio divano .

This is a range of functional furniture consisting of linear or angular sofas and other items including stools and various accessories.

Characteristic of this range are the shelf platforms covered in leather, with invisible zippers, that outline the profile of the pieces.

Comfortable feather seating in different sizes rests on these bases allowing for an arm rest rather than a container for magazines etc.

However if you wish for a different configuration this can be achieved as it is up to you to personalize your sofa.

-Victor-
sofa





Tra i vari elementi emerge l'elemento dormeuse che nasce con bracciolo, senza o con il supporto dei mobiletti a servizio del sistema polifunzionale.

Tali accessori sono finemente lavorati con il cuoio con cuciture a vista nelle spallette che supportano piani in vetro o metallo.

Si prevedono rivestimenti tutti di alto livello visivo-qualitativo, come le pelli, stone washed o all'anilina, nabuk raffinati nei colori e nel touch, velluti dai colori decisi ma filtrati e soft; infine tessuti scelti ad hoc per la collezione dalle trame innovative e colori pastello.

Una collezione mai monotona nelle forme e nei colori, capace di sorprendere per le grandi possibilità che offre.

The daybed is one of the components which can be incorporated into this system either with arm rests or supporting cabinets.

The accessories are finely crafted in leather with visible stitching on the shoulders that support glass or metal tops.

High quality coverings such as stone washed or aniline hides in beautiful colours or in soft nubuck or even elegant velvet are some of the choices. There are also a wide range of fabrics in innovative weaves and colours. A collection offering many great possibilities due to a broad range of exciting shapes and colour..



-Victor-
sofa



Nella collezione emerge la libreria Sestante che si rifà ai vagon lit dei treni di classe del passato. Non solo, trova un suo parallelo anche nel mondo dei leggendari transatlantici debitamente reinterpetato ed attualizzato.

Mensole finemente sfaccettate in essenza o laccate sono sostenute da una struttura in acciaio ottonato o tinta testa di moro opaca. Una grande attenzione al dettaglio del giunto tra i due tubolari che diventa l'elemento di collegamento tra la parte anteriore e posteriore della libreria.

Viene presentata in tre varianti dimensionali: a cinque o più alta a sei livelli di mensole ed in versione pensile a due ripiani.

Sestante library

The Sestante bookcase recalls the 'wagon-lits' of a past age in which sofas became beds and every ounce of space was utilised whilst keeping a chic and stylish appearance.

This age of opulence, of luxury liners and the Orient Express is recreated in this range of furniture.

Finely faceted shelves, plain or lacquered are supported by a brass or dark brown dyed opaque steel frame.

Great attention is paid to the joints in the tubular steel frame which connects the front and the rear of the bookcase. It comes in various forms, five or six shelf units or a suspended version with two shelves.



La libreria è autoportante dunque può fungere da separé tra un ambiente e l'altro, ma la sua naturale applicazione è a parete come suggerita dalla forma dei tubolari piegati e curvati a calare verso la parte frontale. E' componibile all'infinito e si esalta nella ripetizione di più moduli diventando un prodotto protagonista in qualsiasi ambiente dell'abitare contemporaneo .

This is a self supporting bookcase which can therefore act as a room divider. However it is seen to best advantage against a wall where its stunning tubular shape bends and curves outward giving a pleasing and sculptural outline. It can be arranged in various ways using separate modules and will always be fresh and contemporary.

Ginger-
coffee table

Questo coffee table tondo è la diretta conseguenza delle altre proposte della collezione, conservandone i tratti caratteristici. La struttura ottonata contrasta il piano finemente smussato in marmo Emperador o bianco di Carrara, vetro od essenza.

The round coffee table is meant to enhance other pieces in the collection. The brass structure contrasts with the finely rounded off Emperador or white Carrara marble, glass or wood top.



Olio-
armchair





La particolare versione pensile a due ripiani del sistema Sestante si rifà ai vagon lit dei treni di classe del passato. Non solo, trova un suo parallelo anche nel mondo dei leggendari transatlantici debitamente reinterpretato ed attualizzato.

Mensole finemente sfaccettate in essenza o laccate sono sostenute da una struttura in acciaio ottonato o tinta testa di moro opaca.

Una grande attenzione al dettaglio del giunto tra i due tubolari che diventa l'elemento di collegamento tra la parte anteriore e posteriore della libreria.

-Sestante-
shelf

The Sestante bookshelf with two shelves harks back to the elegance of the "wagonlit" era , to the age of luxury encapsulated in pre war rail and liner journeys yet it has been cleverly updated for the modern home.

Finely faceted shelves, plain or lacquered are supported by a brass plated or dyed dark brown opaque steel frame.

Meticulous attention is given to the coupling of the joints which form the frame of the bookcase.





Chaiselongue dalla forma dinamica, si distingue per la sua estrema leggerezza visiva. La particolare attenzione al dettaglio nella struttura metallica, la meticolosa ricerca dell'ergonomia ha permesso di realizzare un oggetto dal notevole impatto visivo e di estrema comodità, garantita dal materassino a moduli di memoria razionalista.

La scocca in telaio metallico è rivestita in cuoio in contrasto dichiarato con il cuscino in tessuto o pelle. Tali rapporti cromatici e materici donano al prodotto un aspetto elegante e classico contemporaneo.

Romea
chaiselongue

The dynamic shape of the chaise-longue stands out for its weightless appearance.

Particular attention has been paid to the detailed work in the metal frame meticulous research into ergonomics has allowed us to create an object with remarkable visual impact that is extremely comfortable. The mattress keeps its shape through its unique design ensuring the piece always looks its best.

The metal frame is covered with hide that contrasts with the fabric or leather of the cushions.

This makes the chaiselongue an elegant and contemporary classic.





Consolle raffinata e sofisticata dal design esclusivo, ad ante in essenza, laccate o rivestite in cuoio, e vano a giorno: diviso da un ripiano metallico crea un gioco di sovrapposizioni con la struttura in tubolare ottonato o verniciato testa di moro, che abbraccia esternamente il contenitore per poi congiungersi con il piano in marmo o legno smussato, nel suo spessore.

-Apotema-
buffet

This is a refined and sophisticated console unique in its design. It has doors and drawers veneered in wood separated by a metal shelf which is brass plated or of dark brown painted metal.

A marble or rounded off wooden top holds together all the elements of this piece in a unique and stunning manner.





Un living completo studiato in modo che funzioni come un'orchestra: dove tutti gli elementi diventano necessari per una sinfonia dal suono pieno e profondo.

Emergono il divano Vivaldi e la bergere Ilary, sedie, librerie, scrittoi, buffet e madie tutti tra di loro complementari di uno stesso intento progettuale.

Oggetti capaci di immergere l'utilizzatore in un'atmosfera di estrema raffinatezza.

Si privilegiano le lavorazioni dove la cura del particolare è assicurata da artigiani locali dalle capacità innate.

-Vivaldi world-

Our complete living range is designed to function like an orchestra where all the elements blend together in a joyful symphony. The Vivaldi sofa and the "bergere" Ilary chairs, bookcases, desks, buffets and sideboards all compliment each other and have the same high quality design.

Each object immerses the user in a refined world of craftsmanship and artistry that only a skilled workforce could provide.



Divano roll arm dall'aspetto informale; casual innovativo e fuori dagli schemi rispetto alla tipologia del prodotto.

Via perciò il capitonnè in virtù di una ricerca della comodità assicurata dal l'utilizzo della piuma in ogni parte di esso, compreso il bracciolo.

Le cuciture a scomparsa danno ancora più rilievo alle naturali morbidezze della piuma.

La base rivestita in cuoio sollevata dalla struttura metallica in tubo ottonato o verniciato testa di moro crea un distacco leggero ma deciso con la parte imbottita.

-Vivaldi-
sofa

A casual looking roll arm sofa which provides innovative and unconventional comfort.

Feathers in every part of the sofa including the armrest ensure the ultimate in comfort without the need for quilting.

Concealed seams make sure the softness of the feathers is your primary experience when sitting on the sofa.

The base covered with leather and raised on a brass plated or dark brown steel frame shows off the sofa to great advantage, making it a piece of art to grace any room.







Madia raffinata e sofisticata dal design esclusivo, ad ante e cassettoni in legno di afromosia, laccate o rivestite in cuoio, e vano a giorno: diviso da un ripiano metallico crea un gioco di sovrapposizioni con la struttura in tubolare ottonato o verniciato testa di moro, che abbraccia esternamente il contenitore la quale poi si congiunge con il piano in marmo o legno smussato, nel suo spessore.

-Apotema-
sideboard

This is a refined and sophisticated cupboard in a unique design, the doors and drawers are in afromosic wood. It is lacquered or upholstered with leather. It is divided by a metal shelf with a brass plated or painted metal frame in dark brown it all combines with the marble or rounded wooden top to produce a stunning and unique piece of furniture.





Scrivania preziosa nella
fattura con piano legno e
top sagomato in cuoio e
contenitore laterale opzionale
con cassetti rivestito in cuoio;
la struttura è in tubolare
d'acciaio declinabile nelle
varie finiture.

-Scriba-
desk

This is an item to treasure,
a writing desk manufactured
with a wooden top covered in
leather with an optional side
compartment with leather
covered drawers. The frame
is of adjustable steel and
comes in various finishes.

Questa bergere dalla forma avvolgente ed ergonomica è una seduta dove rilassarsi, leggere, riposarsi.

La scocca esterna in cuoio o pelle segna l'imbottito nella parte posteriore come un guscio dove all'interno troviamo un rivestimento morbido in pelle o tessuto.

Antitesi tipiche di tutta la linea dove materiali classici, pelle e cuoio, si uniscono a forme innovative, ricercate mai banali.

La poltrona Ilary qui presentata è un oggetto scenico, di valore, all'interno di una collezione creata con l'obiettivo di stupire.

Ilary
bergere

The ergonomic "bergere" wraps round you so that you can relax, read and rest.

The shell like shape covered with hide or leather contains within it soft leather or fabric upholstery.

Classic lines and innovative materials make this an exciting piece of furniture.

The Ilary armchair is an object of beauty, a surprise and joy to own as is all our collection.







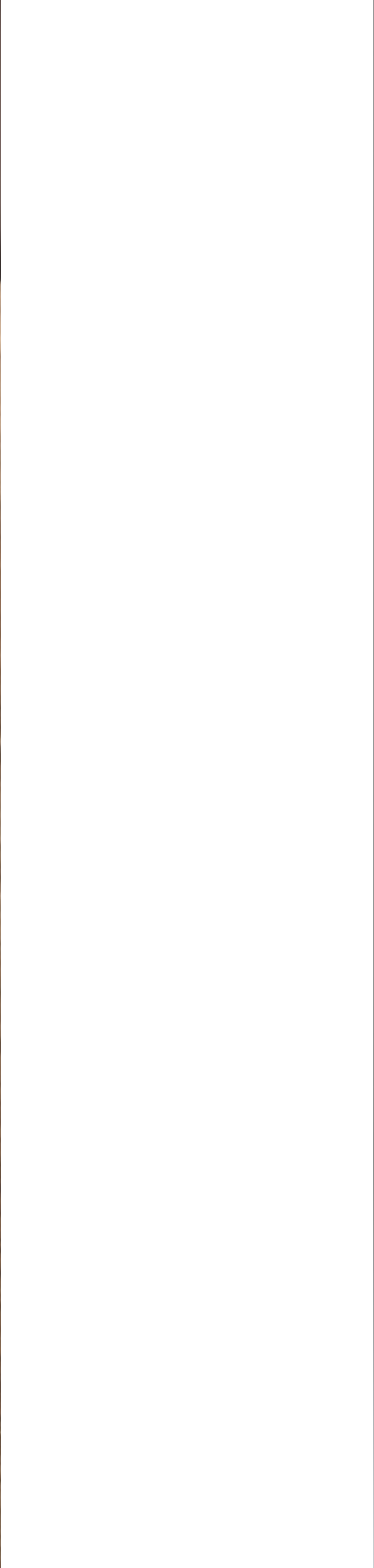
Il mondo degli strumenti musicali è stata ispirazione per questo tavolo come l'organo che unisce la verticalità delle canne al legno della cassa. Il piano in essenza o marmo, ma con le possibilità del vetro e della lacca fanno di questo tavolo un oggetto poliedrico adattabile a più spazi abitativi.

The world of musical instruments has been the inspiration for this table, notably the pipes of an organ which fit into a wooden case.

The top can be of wood or marble, combined with glass and lacquer it makes the table a polyhedral piece of art which will easily adapt to most living spaces.

Colomeo
dinner table







Segno distintivo di questa seduta sono l'estrema leggerezza ed il rigore stilistico.

La particolare forma polifacciale ben si presta a variazioni nel sostegno.

Possiamo avere una struttura d'appoggio rivestita in tinta con la scocca; oppure una raffinata crociera ottonata.

A piene mani dal mondo degli ottoni, attinge la base tubolare, che aiuta ad elevare l'estetica della seduta in cuoio, finemente lavorata.

-Sax-
chair

The extreme lightness and stylish aesthetic quality are the distinguishing marks of this series.

The particular polyfacial shape lends itself to the variations in the style of support. The frame can match the shell or be a fine brass plated union cross.

The tubular brass draws on the immense variety of brass supports on offer and helps to elevate the aesthetics of the elegant hide seat.

Venice



- Venice -
harmchair



Divano casual innovativo, basa le proprie origini sulle forme tipiche degli anni 30- 50, reinterpretate attraverso la ricerca del comfort garantito dall'utilizzo della pelle accoppiata con falda. Le cuciture a scomparsa danno ancora più rilievo alle naturali morbidezze dell'imbottitura. L'aspetto di leggerezza è enfatizzato dalla struttura metallica in tubo ottonato o verniciato testa di moro di estremo carattere formale.

The Innovative Casual sofa is influenced by the furniture styles of the 1930s through to the 1950s.

The comfortable appearance is aided by cleverly concealed seams.

An outer brass plated or painted dark brown tubular frame emphasizes the formal character of the piece and is reminiscent of design from the mid-century.



-Venice-
sofa

Romantica e “precisa” Urania è la lampada da terra dalla presenza decisa ma non invadente.

Materiali e finiture si sposano agli ambienti caldi e raffinati della collezione.

Accanto ad una poltrona relax o un divano è il complemento ideale a rifinire l'angolo privato in cui ritirarsi a fine giornata

-Urania-
floor lamp

Urania is a romantic and “precise” floor lamp, with a determined but not overbearing presence.

Materials and finishing blend together with the warm and refined ambiances of the collection.

It is the ideal complement to refine the private corner, next to a relax chair or a sofa, where to relax at the end of the day.



Tavolino al servizio dei divani, come supporto ed estensione delle sedute su cui appoggiare un libro o un bicchiere stando seduto in relax totale. La struttura ottonata contrasta il piano finemente smussato in vetro, cuoio od essenza.

This coffee table is meant to function with the sofa as a support and extension of the seat making it the perfect place on which to lay down a book or put down a drink whilst relaxing.

The brass structure contrasts with the finely rounded off glass, hide or wood.

-Victor-
side table



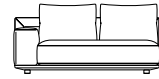
SCHEDE TECNICHE
technical details



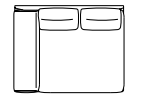
-Victor-
sofa



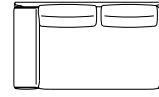
L120 H80 P95



L160 H80 P95



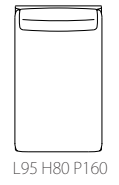
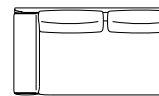
L180 H80 P95



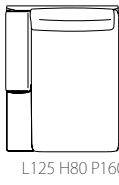
L200 H80 P95



L220H80 P95



L95 H80 P160



L125 H80 P160

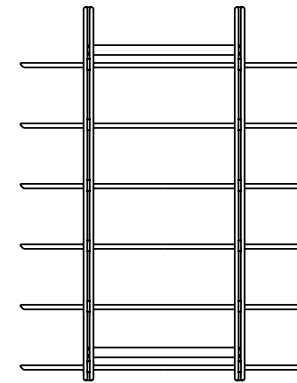
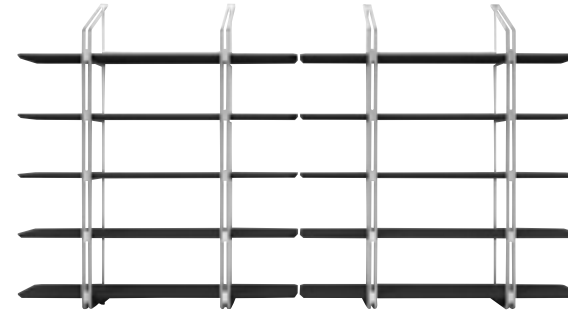


L80 H38 P80

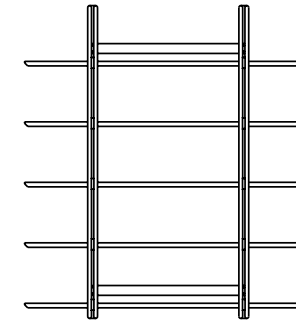


L95H38 P95

-Sestante-
library/shelf



-Sestante-
library
L190 H247 P44



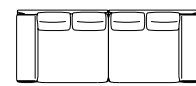
-Sestante-
library
L190 H207 P44



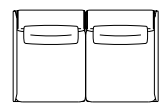
-Sestante-
shelf
L190 H78 P44

-Victor-
system

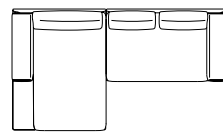
L245 H80 P95



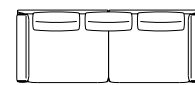
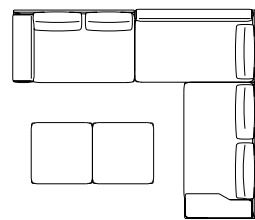
L190 H80 P123



L285 H80 P160

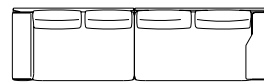


L320 H80 P275



L240 H80 P95

L340 H80 P95

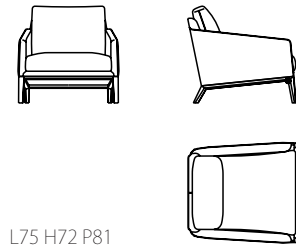


-Victor-
side table



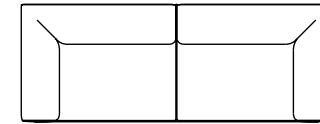
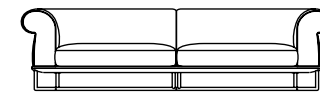
L55 P40 H45_55

-Plio-
armchair

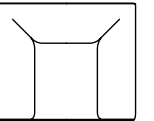
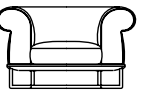


L75 H72 P81

-Vivaldi-

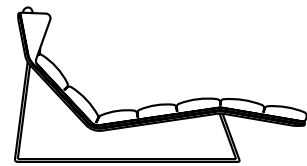


-Vivaldi-
sofa
L195_225_255
H68 P100



-Vivaldi-
armchair
L105H68 P100

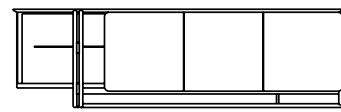
-Roma-
chaiselongue



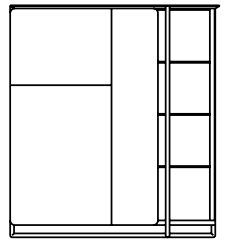
L156 H83 P64

-Apotema-
sideboard

-Apotema-
buffet

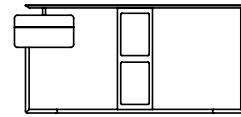


L220 H66 P56



L135 H150 P56

-Sriha-
desk



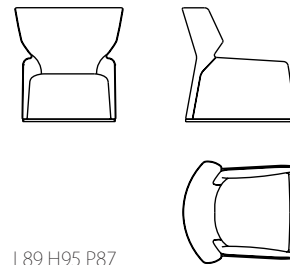
L150 H75 P60



L52 H83 P54

-Eva-
chair

-Mary-
bergeré

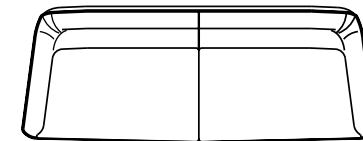
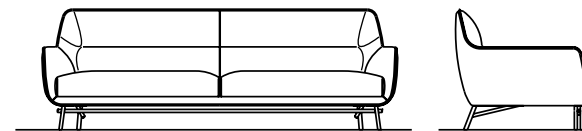


L89 H95 P87

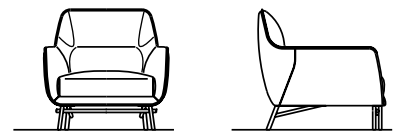
-Venice-



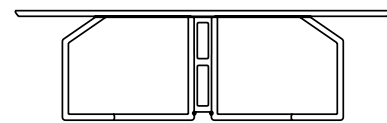
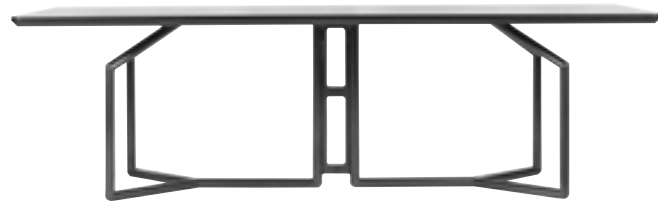
-Venice-
sofa
L200_220_240
H80 P92



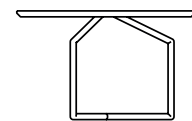
-Venice-
armchair
L90 H80 P92



-Colomeo-
dinner table

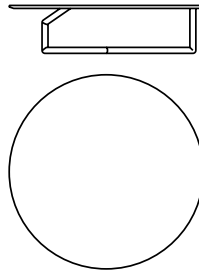


L250 H75 P100



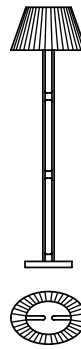
Ø130 H75

Singer
coffee table



D130 H32

Urania
floor lamp



L50 H173 P35

Un viaggio attraverso se stessi e verso
la definizione del proprio gusto.
ESEDRA SUITES permette di donare al
proprio habitat un prezioso riconoscimento:
la qualità di farci sentire a casa.



Choosing an ESEDRA SUITE allows
you to bring out your own personality
and make your home that special place
which reflects your innermost desires.
The perfect place to relax and entertain.

A.D. & concept:
STUDIOMEMO Firenze
(www.studiomemo.it)

Fotography:
Lorenzo Borgianni
(www.lorenzoborgianni.it)

Angelo Trani - to page:
22/24/42/44/51/53/61
(www.angelotrani.com)

Stylist:
Cristina Bernacchi

Painting e Sculpture:
Marco Borgianni
(www.marcoborgianni.it)

Print:
Nova Arti Grafiche

ESEDRA è un marchio di PROSPETTIVE srl.

Le immagini del presente catalogo sono da intendersi indicative. Potranno essere apportati ai modelli presentati qualsiasi tipo di miglioramento tecnologico ed estetico, comprese modifiche alle dimensioni ed ai materiali, senza obbligo di preavviso.

ESEDRA is a trademark of PROSPETTIVE srl.

The photographs in this catalog are indicative.

To the models presented can be made any kind of technological and aesthetic improvements without giving any notice, including changes to the dimensions.

ESEDRA by PROSPETTIVE
53035 Monteriggioni (SI) Italy

Strada dei Laghi, 64/66
Tel. +39 0577 040305
Fax +39 0577 040315
www.esedradesign.it
info@esedradesign.it

AD.: STUDIO MEMO Firenze

ESEDRA by PROSPETTIVE
53035 Monteriggioni (SI) Italy

Strada dei Laghi, 64/66
Tel. +39 0577 040305
Fax +39 0577 040315
www.esedradesign.it
info@esedradesign.it